



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

“GENNARO CAPUOZZO”

Centro Direzionale, Isola G9 – 80143 Napoli

Tel. & Fax 081/ 787 74 75

C.M. NAIC892004

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE

- SCUOLA PRIMARIA -

A.S. 2021/22

- ✚ Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione
- ✚ Comunicazione nelle lingue straniere
- ✚ Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
- ✚ Competenze digitali
- ✚ Imparare ad imparare
- ✚ Consapevolezza ed espressione culturale
- ✚ Spirito di iniziativa e imprenditorialità
- ✚ Competenze sociali e civiche

Gli strumenti di autovalutazione degli alunni e le schede strutturate per le osservazioni strutturate degli insegnanti sono solo indicative; possono essere integrate/modificate dagli docenti a seconda delle varie attività.

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA: COMUNICARE AMBITO: COSTRUZIONE DEL SE' TRAGUARDO DI COMPETENZA L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

DIMENSIONI	CRITERI	INDICATORI	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Capacità di ascolto attivo	Ascoltare attivamente	Ascolta con interesse e guarda il compagno che parla	Guarda chi parla, ma non sempre fa cenni di assenso e raramente richiede chiarimenti.	Guarda chi parla, fa cenni di assenso, raramente chiede chiarimenti	Guarda chi parla e chiede chiarimenti.	Guarda in viso chi parla. Dà segni di interesse e partecipa con cenni del capo ed espressioni del viso. Utilizza espressioni di commento pertinenti.
Capacità di adeguare il modo di esprimersi alle diverse situazioni comunicative	Esprimersi	Si esprime utilizzando un linguaggio adeguato	Si sforza di adeguare il tono di voce alla situazione. Usa un lessico ristretto, esplicita solo alcune informazioni, non sempre quelle indispensabili. Va stimolato a rispettare i nessi logici e cronologici.	Si sforza di adeguare il tono di voce alla situazione. Usa un lessico corretto. Va stimolato a rispettare i nessi logici e cronologici	Adeguare il tono di voce alla situazione. Usa un lessico corretto. Rispettare i nessi logici e cronologici	Usa un tono di voce adeguato. Usa termini specifici, esplicita con chiarezza: chi, cosa, come, quando, dove, perché ... al fine di comunicare in modo coerente. Motiva il proprio punto di vista.

Capacità di interagire nel gruppo	Prendere la parola negli scambi comunicativi	Interviene nell'interazione di gruppo rispettando le regole condivise	Non interrompe il compagno, comincia a partecipare agli scambi comunicativi ma avendo come unico punto di riferimento l'insegnante.	Comincia a partecipare agli scambi comunicativi alternando ascolto e parlato. E' facilitato da un oggetto mediatore per il turno di parola. Si sforza di porre domande coerenti	Partecipare agli scambi comunicativi alternando ascolto e parlato. Pone domande coerenti.	Si autoregola nell'alternare ascolto e parlato. Si rivolge direttamente all'interlocutore per chiedere di formulare degli esempi per capire meglio. Formula contro esempi. Chiede all'interlocutore di dare delle buone ragioni di quanto afferma. Attraverso domande impreviste è in grado di approfondire qualitativamente la riflessione.
--	--	---	---	---	---	--

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA: COLLABORARE E PARTECIPARE AMBITO: RELAZIONE CON GLI ALTRI

DIMENSIONI	CRITERI	INDICATORI	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Attenzione verso l'altro dimostrando capacità di accettare la diversità.	Accettare serenamente tutti i compagni in diverse situazioni, comprendendone i diversi bisogni.	Comprendere i bisogni degli altri rispettandone la diversità.	Aiuta ed accetta il compagno solo se sollecitato dal docente.	Accetta volentieri i compagni offrendo il proprio aiuto, dietro sollecitazione.	Accetta volentieri i compagni offrendo il proprio aiuto.	Accetta spontaneamente i compagni offrendo il proprio aiuto.
Capacità di interagire in gruppo e di confrontarsi.	Interagire in gruppo ascoltando le idee altrui senza imporre le proprie idee.	Interviene in modo attivo, ascoltando senza imporsi.	Partecipa se interessato con un ruolo gregario. Sa ascoltare anche se a volte tende a imporre le proprie idee.	Partecipa se interessato Se sollecitato sa ascoltare senza interrompere e senza imporsi	In generale partecipa. Partecipa apportando il proprio contributo. Sa ascoltare senza interrompere e senza imporsi.	In generale partecipa. Partecipa apportando il proprio contributo. Dà valore alle opinioni altrui ed espone le proprie idee in modo costruttivo

Capacità di accettare il ruolo prestabilito e le regole, gestendo eventuali conflitti.	Accettare i diversi ruoli e le regole, mostrando disponibilità al cambiamento	È in grado di riconoscere ed accettare ruoli e regole, accettando il cambiamento.	Se sollecitato dall'insegnante accetta le regole e il ruolo. Con la mediazione di un adulto il più delle volte è disposto ad accettare le critiche e a considerare il punto di vista altrui	Il più delle volte accetta le regole e il ruolo. Con la mediazione di un adulto è disposto ad accettare le critiche e a considerare il punto di vista altrui.	Accetta in modo consapevole le regole e il ruolo. Con la mediazione di un adulto è disposto ad accettare le critiche e a considerare il punto di vista altrui	Accetta in modo consapevole e responsabile il proprio ruolo e le regole. Accetta in modo responsabile le critiche e sa superare il proprio punto di vista per considerare quello altrui.
---	---	---	--	--	--	---

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA: AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE. AMBITO: RELAZIONI CON GLI ALTRI

DIMENSIONI	CRITERI	INDICATORI	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Uso degli strumenti	Scegliere e utilizzare strumenti adatti alla situazione.	Seleziona e utilizza adeguatamente diversi tipi di strumenti	Ha scelto un numero essenziale di strumenti e materiali adatti alla realizzazione del progetto. Ha lavorato in modo sufficientemente ordinato e il prodotto è abbastanza comprensibile	Ha scelto un adeguato numero di strumenti e materiali opportuni per la realizzazione del progetto. Ha lavorato in modo ordinato ed il prodotto è comprensibile.	Ha scelto una gran varietà di strumenti e materiali adatti per la realizzazione del progetto e li ha portati con sé. Ha lavorato in modo ordinato, preciso ed il prodotto è comprensibile.	Ha scelto una gran varietà di strumenti e materiali adatti per la realizzazione del progetto e li ha portati con sé in modo consapevole e responsabile. Ha lavorato in modo molto ordinato, preciso ed il prodotto è pienamente comprensibile.
Uso del tempo	Utilizzare il tempo in maniera adeguata	Usa il tempo a disposizione in maniera adeguata e proficua.	Nel tempo previsto ha realizzato solo parte del lavoro	Ha realizzato il lavoro nel tempo previsto con limitato scarto	Ha realizzato il lavoro nel tempo previsto	Ha realizzato il lavoro nel tempo previsto dimostrando capacità di approfondimento

Uso delle conoscenze	Selezionare e utilizzare le conoscenze in maniera adeguata	Seleziona e utilizza le conoscenze in maniera adeguata	Ha selezionato una quantità essenziale di informazioni per la trattazione dell'argomento	Ha selezionato gran parte delle informazioni utili alla comprensione dell'argomento	Ha saputo selezionare tutte le informazioni utili alla comprensione dell'argomento ed ha inserito qualche approfondimento	Ha saputo selezionare tutte le informazioni utili alla comprensione dell'argomento ed ha inserito qualche approfondimento
Uso delle procedure	Selezionare e utilizzare le diverse procedure.	Seleziona e utilizza le diverse procedure in maniera adeguata e proficua.	Per la presentazione dell'argomento ha previsto solo la modalità verbale di comunicazione	Per la presentazione dell'argomento ha utilizzato e realizzato almeno due tipi di stili: verbale e grafico.	Per la presentazione dell'argomento ha previsto e realizzato una gran varietà di stili (verbale, grafico, simbolico, olistico...).	Per la presentazione dell'argomento ha previsto e realizzato una gran varietà di stili (verbale, grafico, simbolico, olistico...) in modo consapevole e responsabile.
Conoscenza di sé.	Assumere un atteggiamento positivo verso se stessi.	Si pone con un atteggiamento positivo verso se stesso	Ha una conoscenza essenziale di sé e a volte va incoraggiato e stimolato ad eseguire le attività.	Ha una buona conoscenza di sé e svolge autonomamente le attività.	Si pone serenamente di fronte alle richieste scolastiche e sa prendere iniziative personali secondo il proprio modo di essere.	Si pone serenamente di fronte alle richieste scolastiche e sa prendere iniziative personali secondo il proprio modo di essere, in modo consapevole e responsabile.
Capacità di scelta e di giudizio.	Saper operare delle scelte.	Mette in pratica i criteri stabiliti per operare delle scelte.	È in grado di operare scelte solo se guidato.	Utilizza criteri stabiliti per operare delle scelte in situazioni note.	Individua e utilizza criteri per operare scelte consapevoli.	Individua e utilizza criteri consapevoli per operare scelte responsabili.

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA						
DIMENSIONI	CRITERI	INDICATORI	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Capacità di comprendere ed analizzare il testo di un problema.	Risolvere situazioni problematiche	Formulare ipotesi	Corretta se opportunamente guidata	Corretta in situazioni semplici e note	Corretta in situazioni nuove	Sicura/precisa/completa
Capacità di operare con i numeri naturali.	Calcolo	Operare con le 4 operazioni	Corretto se opportunamente guidato	Corretta in situazioni semplici e note	Corretta in situazioni nuove	Autonomo/sicura
Capacità di percezione e orientamento nello spazio.	Lo spazio e i suoi elementi	Conoscere e rappresentare le figure geometriche	Descrizione dello spazio e dei suoi elementi corretta se opportunamente guidata. Rappresentazione corretta se opportunamente guidata. Utilizzo del linguaggio (simbolico e verbale) corretto se opportunamente guidato	Corretta in situazioni semplici e note	Corretta in situazioni nuove. Appropriata in situazioni nuove.	Autonoma/sicura/originale Preciso
Capacità di misurare e confrontare misure	Uso della misura	Conoscere ed operare con le diverse unità di misura	Corretto se opportunamente guidato	Corretta in situazioni semplici e note	Corretta in situazioni nuove	Autonoma/sicura/originale
Capacità di utilizzare il metodo sperimentale	Formulazione e verifica delle ipotesi	Applicare il metodo sperimentale	Corretta se opportunamente guidata	Corretta in situazioni semplici e note	Corretta in situazioni nuove	Sicura/precisa/completa

Capacità di individuare dati certi, possibili ed impossibili	Relazioni	Costruire, leggere ed interpretare grafici e tabelle	Corretto se opportunamente guidato	Corretta in situazioni semplici e note	Corretta in situazioni nuove	Autonoma/sicura
---	-----------	--	------------------------------------	--	------------------------------	-----------------

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA: IMPARARE AD IMPARARE (Organizza le conoscenze, memorizza ed espone gli argomenti di studio) AMBITO: COSTRUZIONE DEL SÈ

DIMENSIONI	CRITERI	INDICATORI	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Conoscenza	Interiorizzazione dei contenuti	Ha interiorizzato gli argomenti di studio	In parte con l'aiuto dell'insegnante.	In modo abbastanza autonomo osservata in contesti ricorrenti e/o non complessi.	In modo autonomo in contesti ricorrenti	In modo autonomo e con metodo sicuro e personale. In modo autonomo e con metodo sicuro e personale osservata con frequenza
Cogliere nessi logici	Capacità di cogliere i collegamenti logici	Sa evidenziare i collegamenti logici	In parte con l'aiuto dell'insegnante.	In modo abbastanza autonomo osservata in contesti ricorrenti e/o non complessi.	In modo autonomo in contesti ricorrenti.	In modo autonomo e con metodo sicuro e personale. In modo autonomo e con metodo sicuro e personale osservata con frequenza
Esposizione	Esporre in maniera autonoma	Espone autonomamente	Con domande stimolo e aiuto da parte dell'insegnante.	In modo abbastanza autonomo osservata in contesti ricorrenti e/o non complessi.	In modo autonomo in contesti ricorrenti.	In modo autonomo e con metodo sicuro. In modo autonomo e con metodo sicuro e personale (dieci 10). In modo autonomo e con metodo sicuro e personale osservato con frequenza
	Esporre in modo completo	Espone in modo completo gli argomenti	In modo essenziale.	In modo abbastanza completo.	In modo completo	In modo completo e dettagliato.

						In modo completo e dettagliato, osservato con frequenza.
Esposizione	Esporre in modo fluido e sicuro	Esponde in modo fluido e sicuro	Poco fluidamente.	In modo abbastanza fluido.	In modo fluido.	In modo fluido e spigliato.
	Uso del linguaggio specifico	Utilizza termini specifici e appropriati	Non sempre ricorda la terminologia specifica.	Usa in modo abbastanza corretto i termini specifici.	Usa in modo corretto i termini specifici.	Utilizza un linguaggio specifico e appropriato.
	Saper rielaborare	E' in grado di rielaborare l'esposizione	Riferisce oralmente in maniera sufficientemente consapevole e sequenziale.	Riferisce oralmente in maniera abbastanza consapevole.	Riferisce oralmente in maniera consapevole.	Rielabora in modo personale facendo collegamenti e utilizzando diverse modalità (uditiva, visiva...).
	Lettura e comprensione globale	Lettura globale del testo. Comprensione del lessico non conosciuto	Legge il testo globalmente e ricerca il significato di parole non conosciute.	In parte con l'aiuto dell'insegnante	In modo abbastanza autonomo osservata in contesti ricorrenti e/o non complessi	In modo autonomo in contesti ricorrenti
	Divisione in paragrafi.	Sa individuare i paragrafi e sa estrapolare da ciascuno le informazioni principali tenendo conto dei	In parte con l'aiuto dell'insegnante	In modo abbastanza autonomo osservata in contesti ricorrenti e/o non complessi	In modo autonomo in contesti ricorrenti.	In modo autonomo e con metodo sicuro e personale In modo autonomo e con metodo sicuro e personale osservata con frequenza

Lettura selettiva		principi guida della disciplina.				
	Individuare l'informazione principale di ciascun paragrafo e trasformarla in un titolo.	Sa titolare i paragrafi.	In parte con l'aiuto dell'insegnante	In modo abbastanza autonomo osservata in contesti ricorrenti e/o non complessi	In modo autonomo in contesti ricorrenti.	In modo autonomo e con metodo sicuro e personale In modo autonomo e con metodo sicuro e personale osservata con frequenza
	Individuare ed evidenziare le parole chiave.	Individua le parole chiave.	In parte con l'aiuto dell'insegnante	In modo abbastanza autonomo osservata in contesti ricorrenti e/o non complessi	In modo autonomo in contesti ricorrenti.	In modo autonomo e con metodo sicuro e personale In modo autonomo e con metodo sicuro e personale osservata con frequenza
Memorizzazione ed esposizione	Costruire una mappa cognitiva dell'argomento utilizzando le parole chiave	Costruisce una mappa in base a modelli analoghi affrontati in classe utilizzando le parole-chiave.	In parte con l'aiuto dell'insegnante	In modo abbastanza autonomo osservata in contesti ricorrenti e/o non complessi	In modo autonomo in contesti ricorrenti.	In modo autonomo e con metodo sicuro e personale In modo autonomo e con metodo sicuro e personale osservata con frequenza
	Esporre l'argomento eseguendo una mappa chiara e completa.	Riferisce oralmente l'argomento di studio	In parte con l'aiuto dell'insegnante	In modo abbastanza autonomo osservata in contesti ricorrenti e/o non complessi	In modo autonomo in contesti ricorrenti.	In modo autonomo e con metodo sicuro e personale In modo autonomo e con metodo sicuro e personale osservata con frequenza
	Preparare delle domande per il controllo della comprensione e della completezza.	Prepara delle domande anche con il compagno per verificare la comprensione e che non abbia omesso parti importanti per lo studio	In parte con l'aiuto dell'insegnante	In modo abbastanza autonomo osservata in contesti ricorrenti e/o non complessi	In modo autonomo in contesti ricorrenti.	In modo autonomo e con metodo sicuro e personale In modo autonomo e con metodo sicuro e personale osservata con frequenza

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA: SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITA', CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE, COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA, COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE, COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA.

DIMENSIONI	CRITERI	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Progettare	Coglie le fasi essenziali nella realizzazione di un'attività.	Individua correttamente le varie fasi di realizzazione di un'attività.	Individua correttamente le varie fasi di realizzazione di un'attività e le pianifica nelle linee generali.	Utilizza le conoscenze acquisite per elaborare progetti inerenti le attività di studio in modo personale. È in grado di verificare la pianificazione.
	Agire in modo autonomo e responsabile	Si dimostra abbastanza consapevole dei propri punti di forza e di debolezza	Si dimostra consapevole dei propri punti di forza e di debolezza	Si dimostra consapevole dei propri punti di forza e di debolezza e del proprio modo di apprendere	Ha acquisito fiducia in sé, autonomia di giudizio e senso di responsabilità nell'operare scelte. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.
	Risolvere problemi	Sa collegare e rielaborare semplici dati	Sa collegare e rielaborare dati in contesti diversi	Sa collegare e rielaborare dati, riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza, in modo abbastanza corretto	Ordina e classifica dati e eventi secondo criteri assegnati e formula corrette soluzioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
Consapevolezza ed espressione culturale	Acquisire e interpretare l'informazione e l'espressione culturale	È relativamente attento alle spiegazioni degli insegnanti e comprende sostanzialmente il significato di un messaggio. Rivela un'essenziale capacità di lettura delle varie forme artistiche e culturali.	È attento alle spiegazioni degli insegnanti e comprende il significato di un messaggio. Rivela una capacità di lettura delle varie forme artistiche e culturali.	Segue le spiegazioni degli insegnanti intervenendo di solito in modo pertinente; estrapola informazioni, comprende il significato di un messaggio e lo rielabora. Legge le opere artistiche e mostra una certa sensibilità per le varie forme di espressione culturale.	Mostra attenzione costante alle spiegazioni, estrapola informazioni e comprende il significato immediato e profondo di un messaggio; opera inferenze e riutilizza quanto appreso in altri contesti. Interpreta le opere più significative ed è sensibile a qualsiasi forma di espressione artistica e culturale.

	Individuare collegamenti e relazioni	Individua collegamenti tra semplici dati	Individua collegamenti in contesti diversi.	Opera collegamenti in modo pertinente.	Individua cause ed effetti, analogie e differenze e opera secondo precisi schemi logici in modo personale
Comunicazione nella madrelingua	Competenza in lingua italiana	Interagisce solo in alcuni contesti. Legge con qualche incertezza, ascolta e comprende il significato essenziale di un messaggio e riconosce le caratteristiche minime strutturali di qualsiasi tipo di testo. Comunica in modo semplice esperienze e conoscenze. Produce testi generalmente corretti su argomenti di suo interesse ma in termini semplici e con un lessico generico. Riconosce le principali strutture della lingua e le riutilizza in modo non sempre corretto	Interagisce nei vari contesti noti. Legge ascolta e comprende il significato essenziale di un messaggio e riconosce le caratteristiche di base strutturali di qualsiasi tipo di testo. Comunica in modo corretto esperienze e conoscenze. Produce testi abbastanza corretti su argomenti di suo interesse ma in termini semplici e con un lessico generico. Riconosce le principali strutture della lingua e le riutilizza in modo abbastanza corretto	Interagisce in modo corretto in diverse situazioni comunicative. Legge in maniera fluida senza errori, ascolta e coglie il significato globale di qualsiasi tipo di testo. È in grado di esporre le conoscenze acquisite con discreta scioltezza e chiarezza. Produce testi corretti, articolati e strutturati secondo la tipologia testuale richiesta. Riconosce, analizza e usa correttamente le fondamentali strutture della lingua.	Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando le idee degli altri. Legge in modo corretto ed espressivo, ascolta e comprende qualsiasi messaggio nella sua globalità e nei particolari, ne sa ricavare anche il significato implicito e opera inferenze. Espone la propria opinione e le conoscenze acquisite con chiarezza utilizzando termini specialistici e un registro adeguato al contesto. Produce, anche in forma multimediali, testi corretti, pertinenti, esaurienti e ben strutturati con un lessico appropriato secondo le tecniche delle diverse tipologie. Riconosce, analizza e usa le strutture della lingua e gli strumenti della comunicazione in modo corretto e consapevole
Comunicazione nelle lingue	Lingua inglese	Comprende in modo essenziale un messaggio scritto e orale; riproduce poco correttamente suoni ed intonazione; si esprime usando con incertezze il lessico e le funzioni; organizza	Comprende abbastanza agevolmente il contenuto di un messaggio scritto e orale; riproduce piuttosto correttamente suoni ed intonazione; si esprime usando	Comprende correttamente il contenuto di un messaggio scritto e orale; riproduce correttamente suoni ed intonazione; si esprime usando il lessico, strutture e funzioni comunicative su argomenti legati alla propria sfera personale e di studio;	Comprende agevolmente gli elementi principali di un testo scritto o orale su argomenti familiari, di attualità o personali; si esprime usando agevolmente lessico, strutture e funzioni comunicative su argomenti legati alla propria sfera personale e di studio; interagisce agevolmente in semplici situazioni quotidiane.

<p>straniere</p>		<p>solo in parte testi comprensibili; conosce le strutture più semplici e le riutilizza in modo non sempre corretto e comprensibile; identifica solo alcuni elementi della cultura e della civiltà.</p>	<p>abbastanza agevolmente il lessico, strutture e funzioni comunicative su argomenti legati alla propria sfera personale e di studio; interagisce abbastanza agevolmente in semplici situazioni quotidiane</p>	<p>interagisce in semplici situazioni quotidiane.</p>	
<p>Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia</p>	<p>Competenza in matematica</p>	<p>Conosce tecniche operative in modo essenziale, le riconosce ed applica in situazioni semplici. Conosce le principali proprietà delle figure. Applica e rappresenta in modo parzialmente corretto le varie unità di misura. Individua essenziali proprietà e relazioni, formula semplici ragionamenti. Ricava dati espliciti e richieste in una situazione problematica e propone almeno una soluzione. Decodifica e codifica in situazioni semplici informazioni esplicite</p>	<p>Conosce tecniche operative e le applica in contesti noti. Conosce le principali proprietà delle figure. Applica e rappresenta in modo corretto le varie unità di misura. Individua semplici proprietà e relazioni, formula semplici ragionamenti. Ricava dati espliciti e richieste in una situazione problematica e propone almeno due soluzioni. Decodifica e codifica in situazioni semplici informazioni esplicite.</p>	<p>Riconosce ed applica proprietà e tecniche operative; conosce le figure, le loro proprietà e le unità di misura. Individua proprietà e relazioni, effettua i collegamenti più immediati. Analizza il testo di un problema e ne individua le informazioni e richieste; propone formalizzandole correttamente, soluzioni nella maggioranza dei casi. Riconosce ed utilizza correttamente il simbolismo</p>	<p>Applica con consapevolezza tecniche operative. Riconosce figure geometriche e ne utilizza le proprietà. Individua con prontezza proprietà e relazioni ed effettua collegamenti. Analizza il testo di un problema, sceglie la soluzione più adeguata formalizzandola e verificando l'attendibilità dei risultati. Riconosce, comprende ed utilizza consapevolmente il linguaggio e il simbolismo matematico.</p>

Competenza digitale	Competenza digitale	Utilizza con sufficiente disinvoltura le tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC)	Utilizza con discreta disinvoltura le tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC).	Utilizza con efficacia le tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC).	Utilizza con dimestichezza e spirito critico le tecnologie dell'informazione e della comunicazione ((TIC).
----------------------------	---------------------	---	---	---	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE DISCIPLINE

- SCUOLA PRIMARIA -

CLASSI I-II-III-IV-V

DISCIPLINA: ITALIANO CLASSI I - II - III

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	LIVELLI
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none">L'allievo partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso e informazioni principali	<ul style="list-style-type: none">Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo.Comprendere comunicazioni e testi ascoltati.Interagire negli scambi comunicativi	Ascolta, comprende, e comunica in modo:	
			pronto, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito	Avanzato
			corretto, adeguato, abbastanza pertinente	Intermedio
			essenziale, semplice, abbastanza corretto	Base
			ascolto per tempi molto brevi, esposizione frammentaria e guidata	Inizia di prima acquisizione
LETTURA	<ul style="list-style-type: none">L'allievo legge e comprende testi d vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali.Mette in relazione le informazioni lette e inizia un processo di	<ul style="list-style-type: none">Utilizzare la tecnica di lettura	Legge in modo:	
			corretto, scorrevole,	Avanzato

	<p>sintesi usando termini appropriati.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere ad alta voce testi di diversa tipologia, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali ▪ Leggere, comprendere e memorizzare semplici testi. 	espressivo, rapido	
			corretto scorrevole	Intermedio
			abbastanza corretto e scorrevole, ma non sempre espressivo	Base
			meccanico e stentato	In via di prima acquisizione
			Comprende in modo:	
			completo, rapido e approfondito	Avanzato
			completo e in tempi adeguati	Intermedio
			Essenziale e globalmente corretto	Base
			parziale, frammentario e guidato	In via di prima acquisizione
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo scrive frasi semplici e compiute organizzate in brevi testi corretti nell'ortografia. • Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrivere didascalie e brevi testi in modo chiaro e logico a livello connotativo e denotativo. ▪ Rielaborare testi di vario tipo in modo chiaro e coerente. 	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:	
			ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente	Avanzato
			coeso, pertinente,	Intermedio

			coerente e chiaro	
			corretto e organizzato in modo essenziale	Base
			non corretto e disorganico	In via di prima acquisizione
RIFLESSIONE LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> L'allievo capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative agli elementi essenziali della frase. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere e denominare le principali parti del discorso. 	Riconosce e usa la lingua:	
			con piena padronanza	Avanzato
			correttamente	Intermedio
			in modo essenziale	Base
			con incertezze e lacune	In via di prima acquisizione

DISCIPLINA: ITALIANO CLASSI IV-V

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	LIVELLI
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> L'allievo partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti. Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso, informazioni principali e scopo. 	<ul style="list-style-type: none"> Prestare un'attenzione sempre più prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni Comprendere testi orali. Partecipare a discussioni di gruppo. 	Ascolta, comprende, e comunica in modo:	
			pronto, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito	Avanzato
			corretto, adeguato, abbastanza	Intermedio

		<ul style="list-style-type: none"> Riferire un'esperienza, un'attività o un argomento di studio. 	<p>pertinente</p>	
			<p>essenziale, semplice, abbastanza corretto</p>	<p>Base</p>
			<p>ascolto per tempi molto brevi, esposizione frammentaria e guidata</p>	<p>In via di prima acquisizione</p>
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> L'allievo legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali usando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio mette in relazione le informazioni lette e le sintetizza acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa formulando giudizi personali. 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere ad alta voce e in silenzio in modo corretto, scorrevole, espressivo e consapevole testi noti e non. Leggere, comprendere diversi tipi di testo rielaborandone le informazioni principali. 	Legge in modo:	
			<p>corretto, scorrevole, espressivo, rapido</p>	<p>Avanzato</p>
			<p>corretto e scorrevole</p>	<p>Intermedio</p>
			<p>abbastanza corretto e scorrevole, ma non sempre espressivo</p>	<p>Base</p>
			<p>meccanico e stentato</p>	<p>In via di prima acquisizione</p>
			Comprende in modo:	
			<p>completo, rapido e approfondito</p>	<p>Avanzato</p>
			<p>completo e in tempi adeguati</p>	<p>Intermedio</p>
			<p>essenziale e globalmente corretto</p>	<p>Base</p>
			<p>frammentario e guidato</p>	<p>In via di prima acquisizione</p>

SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> L'allievo scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti legati alla propria esperienza. Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli 	<ul style="list-style-type: none"> Scrivere in modo chiaro e logico testi di tipo descrittivo, narrativo, argomentativo a livello denotativo e connotativo. Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi. 	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:	
			ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente	Avanzato
			coeso, pertinente, coerente e chiaro	Intermedio
			corretto e organizzato in modo essenziale	Base
			non corretto e disorganico	In via di prima acquisizione
RIFLESSIONE LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> L'allievo capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione morfo-sintattica della frase semplice. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere e denominare le principali parti del discorso. Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo. Riconoscere i connettivi. analizzare la frase nelle sue funzioni. 	Riconosce e usa la lingua:	
			con piena padronanza	Avanzato
			correttamente	Intermedio
			in modo essenziale	Base
			con incertezze e lacune	In via di prima acquisizione

DISCIPLINA: INGLESE CLASSI I-II-III

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTOR I	LIVELLI
ASCOLTO (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano. 	Ascolta, comprende in modo:	
			rapido e sicuro	Avanzato
			corretto	Intermedio
			essenziale	Base
			parziale	In via di prima acquisizione
PARLATO (produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati. • Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagire con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione. 	Usa la lingua:	
			con sicurezza e padronanza	Avanzato
			correttamente	Intermedio
			essenzialmente	Base
			con lacune	In via di prima acquisizione
LETTURA (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo legge semplici e brevi messaggi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi 	Legge in modo:	
			corretto, espressivo, scorrevole	Avanzato
			corretto	Intermedio
			meccanico ma abbastanza corretto	Base

			stentato	In via di prima acquisizione
			Comprende in modo:	
			articolato e rapido	Avanzato
			globale	Intermedio
			essenziale	Base
			parziale e frammentario	In via di prima acquisizione
SCRITTURA (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> L'allievo scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe. 	<ul style="list-style-type: none"> Copiare e scrivere parole e semplici frasi 	Copia e scrive sotto dettatura /o autonomamente in modo:	
			completo e corretto	Avanzato
			corretto	Intermedio
			essenziale	Base
			parziale	In via di prima acquisizione

DISCIPLINA: INGLESE CLASSI IV-V

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	LIVELLI
ASCOLTO (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari L 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere parole, espressioni istruzioni e frasi di uso quotidiano. ▪ Identificare il tema centrale di un discorso 	Ascolta, comprende in modo:	
			rapido e sicuro	Avanzato
			corretto	Intermedio
			essenziale	Base
parziale	In via di prima acquisizione			
PARLATO (produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati • Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplice 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa. ▪ Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale. 	Usa la lingua:	
			con sicurezza e padronanza	Avanzato
			correttamente	Intermedio
			essenzialmente	Base
con lacune	In via di prima acquisizione			
LETTURA (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo legge semplici e brevi messaggi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi. 	Legge in modo:	
			corretto, espressivo, scorrevole	Avanzato
corretto	Intermedio			

			meccanico ma abbastanza corretto	Base
			stentato	In via di prima acquisizione
			Comprende in modo:	
			articolato e rapido	Avanzato
			globale	Intermedio
			essenziale	Base
			parziale e frammentario	In via di prima acquisizione
SCRITTURA (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> L'allievo scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe. 	<ul style="list-style-type: none"> Scrivere messaggi semplici e brevi lettere personali in modo comprensibile. 	Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:	
			completo e corretto	Avanzato
			corretto	Intermedio
			essenziale	Base
			parziale	In via di prima acquisizione

DISCIPLINA: STORIA CLASSI I - II - III

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	LIVELLI
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Lo studente riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Riconosce ed esplora tracce storiche presenti nel territorio comprendendo l'importanza del patrimonio artistico e culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato (vacanze, scuola dell'infanzia), della storia personale e della preistoria. 	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	Avanzato
			pertinente, corretto e adeguato	Intermedio
			essenziale e abbastanza adeguato	Base
frammentario e poco preciso	In via di prima acquisizione			
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lo studente usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. ▪ organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Acquisire i concetti di successione cronologica, di durata e di contemporaneità. ▪ Conoscere la periodizzazione e la ciclicità. ▪ Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. 	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	Avanzato
			pertinente, corretto e adeguato	Intermedio
			essenziale e abbastanza adeguato	Base
frammentario e poco preciso	In via di prima acquisizione			

STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lo studente individua le relazioni fra gruppi umani e spaziali. ▪ Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. ▪ Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Acquisire i concetti di famiglia, di gruppo, di ambiente. ▪ Acquisire il concetto di regole e saperle rispettare. ▪ Acquisire il concetto di civiltà come insieme dei modi di vita. 	Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo:	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	Avanzato
			pertinente, corretto e adeguato	Intermedio
			essenziale e abbastanza adeguato	Base
			frammentario e poco preciso	In via di prima acquisizione
PRODUZIONE SCRITTA ED ORALE	<ul style="list-style-type: none"> • Lo studente racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici. • omprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'occidente con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappresentare concetti e conoscenze appresi, mediante grafici, racconti orali scritti e disegni. 	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo:	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	Avanzato
			pertinente, corretto e adeguato	Intermedio
			essenziale e abbastanza adeguato	Base
			frammentario e poco preciso	In via di prima acquisizione

DISCIPLINA: STORIA CLASSI IV-V

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	LIVELLI
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Lo studente riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare fonti storiche: tracce, resti e 	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in	

	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce ed esplora tracce storiche presenti nel territorio comprendendo l'importanza del patrimonio artistico e culturale. 	<p>documenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ricavare e organizzare informazioni, metterle in relazione e formulare ipotesi. 	modo:	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	Avanzato
			pertinente, corretto e adeguato	Intermedio
			essenziale e abbastanza adeguato	Base
			frammentario e poco preciso	In via di prima acquisizione
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> Lo studente usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali. Ordinare in modo cronologico (a.c./ d.c.) fatti ed eventi storici. Conoscere altri sistemi cronologici. Individuare periodizzazioni. 	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	Avanzato
			pertinente, corretto e adeguato	Intermedio
			essenziale e abbastanza adeguato	Base
			frammentario e poco preciso	In via di prima acquisizione
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> Lo studente individua le relazioni fra gruppi umani e spaziali. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. 	<ul style="list-style-type: none"> Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. Individuare analogie e differenze tra quadri 	Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo:	

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici. 	storici e sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	Avanzato
			pertinente, corretto e adeguato	Intermedio
			essenziale e abbastanza adeguato	Base
			frammentario e poco preciso	In via di prima acquisizione
PRODUZIONE SCRITTA ED ORALE	<ul style="list-style-type: none"> • Lo studente racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici. • omprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'occidente con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati. ▪ Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti. ▪ Consultare testi di genere diverso. 	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo:	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	Avanzato
			pertinente, corretto e adeguato	Intermedio
			essenziale e abbastanza adeguato	Base
			frammentario e poco preciso	In via di prima acquisizione

DISCIPLINA: GEOGRAFIA CLASSI I - II - III

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	LIVELLI
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Orientarsi nello spazio vissuto e/o noto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e utilizzando indicatori topologici. 	Si orienta nello spazio vissuto in modo:	eccellente e in completa autonomia
				Avanzato
				corretto e adeguato
			essenziale	Base

			non sempre adeguato	In via di prima acquisizione
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici, e carte tematiche, realizzare itinerari e percorsi di viaggio. ▪ Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti. ▪ iconosce e denomina i principali "oggetti" geografici. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Costruire carte degli spazi vissuti. ▪ Rappresentare percorsi sperimentati. ▪ Conoscere ed interpretare le principali carte. 	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	Avanzato
			corretto e adeguato	Intermedio
			essenziale	Base
			non sempre adeguato	In via di prima acquisizione
PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'allievo individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani individuando differenze e analogie fra i vari tipi di paesaggio. ▪ L'alunno coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. ▪ Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare e distinguere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza. ▪ Descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi. 	Individua gli elementi di un ambiente in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	Avanzato
			corretto e adeguato	Intermedio
			essenziale	Base
			non sempre adeguato	In via di prima acquisizione
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'allievo individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani individuando differenze e analogie fra i vari tipi di paesaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. ▪ Individuare analogie e differenze tra quadri storici e sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. 	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	Avanzato

			corretto e adeguato	Intermedio
			essenziale	Base
			non sempre adeguato	In via di prima acquisizione

DISCIPLINA: GEOGRAFIA CLASSI IV-V

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	LIVELLI
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche. ▪ Usare la bussola e i punti cardinali. 	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	Avanzato
			corretto e adeguato	Intermedio
			essenziale	Base
			non sempre adeguato	In via di prima acquisizione
LINGUAGGIO DELLA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappresentare in prospettiva verticale oggetti 	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in	

GEOGRAFICITA'	<p>semplici schizzi cartografici, e carte tematiche, realizzare itinerari e percorsi di viaggio.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti. ▪ iconosce e denomina i principali “oggetti” geografici. 	<p>e ambienti noti, tracciare percorsi nello spazio circostante.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite. ▪ Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative. 	modo:	
			eccellente e in completa autonomia	Avanzato
			corretto e adeguato	Intermedio
			essenziale	Base
			non sempre adeguato	In via di prima acquisizione
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'allievo individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani individuando differenze e analogie fra i vari tipi di paesaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. ▪ Individuare analogie e differenze tra quadri storici e sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. 	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	Avanzato
			corretto e adeguato	Intermedio
			essenziale	Base
			non sempre adeguato	In via di prima acquisizione
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE.	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. • i rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. ▪ Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e l'intervento umano, progettando soluzioni ed esercitando la cittadinanza attiva. 	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	Avanzato
			corretto e adeguato	Intermedio

			essenziale	Base
			non sempre adeguato	In via di prima acquisizione

DISCIPLINA: MATEMATICA CLASSI I - II - III

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	LIVELLI
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri naturali. ▪ Eseguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo. ▪ Memorizzare regole e procedimenti di calcolo. 	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	Avanzato
			corretto e adeguato	Intermedio
			sostanzialmente corretto	Base
			non sempre adeguato	In via di prima acquisizione
SPAZIO FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'allievo riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo ▪ Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sapersi orientare nello spazio fisico. ▪ Localizzare oggetti nello spazio. ▪ Rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse. 	Conosce e comprende e utilizza i contenuti in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	Avanzato
			corretto e adeguato	Intermedio

	<p>geometriche determinandone misure, progettando e costruendo modelli concreti.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizza strumenti per il disegno geometrico. 		<p>sostanzialmente corretto</p>	<p>Base</p>
			<p>non sempre adeguato</p>	<p>In via di prima acquisizione</p>
<p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'allievo ricerca dati per ricavarne informazioni e costruisce rappresentazioni. ▪ Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. ▪ Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui. ▪ Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica grazie a esperienze significative che gli hanno fatto intuire l'utilità degli strumenti matematici acquisiti per operare nella realtà. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Raccogliere dati e raggrupparli con semplici rappresentazioni grafiche. ▪ Risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni. 	<p>Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo:</p>	
			<p>eccellente e in completa autonomia</p>	<p>Avanzato</p>
			<p>corretto e adeguato</p>	<p>Intermedio</p>
			<p>sostanzialmente corretto</p>	<p>Base</p>
			<p>non sempre adeguato</p>	<p>In via di prima acquisizione</p>

DISCIPLINA: MATEMATICA CLASSI IV-V

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	LIVELLI
<p>NUMERI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari. ▪ Eseguire le quattro operazioni. 	<p>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:</p>	
			<p>eccellente e in completa autonomia</p>	<p>Avanzato</p>
			<p>corretto e</p>	<p>Intermedio</p>

			adeguato	
			sostanzialmente corretto	Base
			non sempre adeguato	In via di prima acquisizione
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'allievo riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo ▪ Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche determinandone misure, progettando e costruendo modelli concreti. ▪ Utilizza strumenti per il disegno geometrico. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappresentare, descrivere e operare con misure e figure geometriche piane. 	Conosce e comprende e utilizza i contenuti in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	Avanzato
			corretto e adeguato	Intermedio
			sostanzialmente corretto	Base
			non sempre adeguato	In via di prima acquisizione
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'allievo ricerca dati per ricavarne informazioni e costruisce rappresentazioni. ▪ Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. ▪ Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui. ▪ Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica grazie a esperienze significative che gli hanno fatto intuire l'utilità degli strumenti matematici acquisiti per operare nella realtà. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura. ▪ Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo. 	Osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	Avanzato
			corretto e adeguato	Intermedio
			sostanzialmente corretto	Base
			non sempre adeguato	In via di prima acquisizione

DISCIPLINA: SCIENZE CLASSI I - II – III

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	LIVELLI
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare qualità e proprietà, trasformazioni degli oggetti e dei materiali mediante l'uso dei cinque sensi. 	Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze tra le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo:	
			autonomo, sicuro e preciso	Avanzato
			corretto	Intermedio
			essenziale	Base
			non sempre adeguato	In via di prima acquisizione
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'allievo analizza i fenomeni, individua somiglianze e differenze effettua misurazioni, registra dati significativi, identificare relazioni spazio/temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservare elementi della realtà circostante. ▪ Formulare ipotesi e verificarle sperimentalmente. ▪ Stabilire e comprendere relazioni di causa effetto. 	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:	
			autonomo, sicuro e preciso	Avanzato
			corretto	Intermedio
			essenziale	Base
			non sempre	In via di

			adeguato	prima acquisizione
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'allievo riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali. ▪ Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo riconoscendo e descrivendo struttura e funzionamento dei vari organi che lo compongono. ▪ Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante. ▪ Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente. 	Osserva le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo:	
			corretto e completo	Avanzato
			corretto	Intermedio
			essenziale	Base
			non ancora adeguato	In via di prima acquisizione
			Usa il linguaggio scientifico:	
			in modo completo e esaustivo	Avanzato
			in modo corretto	Intermedio
			essenziale	Base
non sempre adeguato	In via di prima acquisizione			

DISCIPLINA: SCIENZE CLASSI IV-V

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	LIVELLI
OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni. ▪ Individuare qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni. ▪ Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche trattando i dati in modo matematico. 	Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo:	
			autonomo, sicuro e preciso	Avanzato
			corretto	Intermedio
			essenziale	Base
			non sempre adeguato	In via di prima acquisizione
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'allievo analizza i fenomeni, individua somiglianze e differenze effettua misurazioni, registra dati significativi, identificare relazioni spazio/temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Eseguire semplici esperimenti e descriverli verbalmente. ▪ Formulare ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato (le rocce, sassi, terricci acqua, corpi celesti ecc...). ▪ Stabilire e comprendere relazioni di causa effetto. ▪ Osservare descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano. ▪ Riconoscere e descrivere fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico. ▪ Utilizzare termini specifici della disciplina mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto di sé e del proprio corpo (alimentazione, salute). 	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni:	
			autonomo e completo	Avanzato
			corretto	Intermedio
			essenziale	Base
			non sempre adeguato	In via di prima acquisizione
L'UOMO, I VIVENTI E	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'allievo riconosce le principali caratteristiche e i modi 		Raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta in modo:	

L'AMBIENTE.	<p>di vivere di organismi vegetali e animali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo riconoscendo e descrivendo struttura e funzionamento dei vari organi che lo compongono. ▪ Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. 			
			eccellente e in completa autonomia	Avanzato
			corretto e adeguato	Intermedio
			sostanzialmente corretto	Base
			non sempre adeguato	In via di prima acquisizione
			Usa il linguaggio scientifico:	
			in modo completo e in modo esaustivo	Avanzato
			in modo corretto e adeguato	Intermedio
			essenziale	Base
			non adeguato	In via di prima acquisizione

DISCIPLINA: MUSICA CLASSI I - II - III-IV-V

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	LIVELLI
PRODUZIONE: ASCOLTARE E ANALIZZARE	<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile. • Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sperimentare la differenza fra suono e rumore; ▪ Ascoltare diversi fenomeni sonori (suoni e rumori dell'ambiente, brani musicali); ▪ Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in un brano. Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascoltati. 	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo:	
			preciso e completo	Avanzato
			corretto	Intermedio
			essenziale	Base
non sempre adeguato	In via di prima acquisizione			
FRUIZIONE: ESPRIMERSI VOCALMENTE	<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo utilizza la voce in modo creativo e consapevole. • Esegue brani corali e strumentali curando intonazione, espressività e interpretazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascoltare un brano musicale e riprodurne il canto. ▪ Eseguire canti corali. ▪ Riprodurre suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce. 	Si esprime vocalmente in modo:	
			preciso e completo	Avanzato
			corretto	Intermedio
			essenziale	Base
non sempre adeguato	In via di prima acquisizione			
USARE SEMPLICI STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'allievo utilizza strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Produrre e usare semplici "strumenti". 	Riproduce ritmi in modo:	
			preciso e completo	Avanzato
			corretto	Intermedio
essenziale	Base			

			non sempre adeguato	In via di prima acquisizione
--	--	--	---------------------	------------------------------

DISCIPLINA: ARTE ED IMMAGINE CLASSI I-II-III-IV-V

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	LIVELLI
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Lo studente utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali, strumenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza. 	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:	
			completo e creativo	Avanzato
			corretto e preciso	Intermedio
			essenziale	Base
			non sempre adeguato	In via di prima acquisizione
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lo studente è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive ...). ▪ Leggere gli elementi compositivi di un'opera d'arte. ▪ Conoscere e apprezzare i principali beni artistici presenti nel nostro territorio. ▪ Utilizzare termini specifici della disciplina mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto di sé e del proprio corpo (alimentazione, salute). 	Leggere immagini ed opere d'arte in modo:	
			Completo e creativo	Avanzato
			corretto e preciso	Intermedio
			essenziale	Base
			non sempre adeguato	In via di prima acquisizione
COMPRENDERE E APPREZZARE LE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lo studente individua i principali aspetti formali dell'opera 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza. 	Osserva e descrive immagini ed oggetti	

OPERE D'ARTE	<p>d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <ul style="list-style-type: none"> Conosce i principali beni. 			
			Completo e creativo	Avanzato
			corretto e preciso	Intermedio
			essenziale	Base
	non sempre adeguato	In via di prima acquisizione		

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA CLASSI I-II-III-IV-V

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	LIVELLI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno acquisisce consapevolezza di se' attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> Coordinarsi all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento. 	Si coordina all'interno di uno spazio in modo:	
			sicuro e completo	Avanzato
			corretto e preciso	Intermedio
			essenziale	Base
	non sempre adeguato	In via di prima acquisizione		
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVA-ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno utilizza il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico-musicali e coreutiche. 	<ul style="list-style-type: none"> Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento. 	Organizza condotte motorie complesse in modo:	
			sicuro e completo	Avanzato
			corretto e preciso	Intermedio
			essenziale	Base
	non sempre adeguato	In via di prima		

				acquisizione
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno sperimenta una pluralità di esperienze e gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. ▪ Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere, utilizzare, rispettare le regole nelle varie forme di gioco. 	Utilizza i principi fondamentali nelle dinamiche di gioco :	
			sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri	Avanzato
			correttamente con autocontrollo	Intermedio
			In modo essenziale	Base
			non sempre adeguatamente	In via di prima acquisizione
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno agisce rispettando i criteri base di sicurezza per se' e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi trasferendo tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra scolastico. ▪ Riconosce alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. ▪ Classificare le informazioni provenienti dagli organi di senso. ▪ Conoscere gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita. 	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo:	
			Sicuro e completo	Avanzato
			corretto e preciso	Intermedio
			essenziale	Base
			non sempre adeguato	In via di prima acquisizione

DISCIPLINA: TECNOLOGIA CLASSI I-II-III-IV-V

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	LIVELLI
VEDERE ED OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo energetico. • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma. ▪ Impiegare regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti, rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi. ▪ Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. 	Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo:	
			corretto e preciso	Avanzato
			corretto	Intermedio
			essenziale	Base
			non sempre adeguato	In via di prima acquisizione
PREVEDERE ED IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi da etichette o altra documentazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proporre stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambiente scolastico. ▪ Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne i possibili miglioramenti. ▪ Pianificare la fabbricazione di semplici oggetti con appropriati strumenti e materiali. ▪ Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche. ▪ Usare gli strumenti tecnici o multimediali. ▪ Prevedere le conseguenze di decisioni e comportamenti. 	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo:	
			corretto, preciso, creativo	Avanzato
			Corretto, preciso	Intermedio
			essenziale	Base
			non sempre adeguato	In via di prima acquisizione

INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo appropriato nelle diverse situazioni. ▪ Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche sul proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. ▪ Inizia a riconoscere criticamente le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Smontare semplici apparecchiature o dispositivi comuni. ▪ Utilizzare semplici procedure per selezione e preparare alimenti. ▪ Decorare e riparare il proprio materiale scolastico. ▪ Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. ▪ Cercare , selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità. 	Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo:	
			corretto, preciso, creativo	Avanzato
			Corretto, preciso	Intermedio
			essenziale	Base
			non sempre adeguato	In via di prima acquisizione

DISCIPLINA: RELIGIONE CLASSI I-II-III-IV-V

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù. • Collega i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni del proprio territorio. • Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. ▪ Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. ▪ Cogliere il significato dei sacramenti, segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito santo, nella tradizione della Chiesa. ▪ Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica confrontandoli con quelli delle altre confessioni cristiane nella prospettiva ecumenica. ▪ Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni evidenziando gli aspetti fondamentali del dialogo interreligioso. 	Conosce, comprende, e confronta in modo:	
			completo e approfondito	ottimo
			corretto	distinto
			abbastanza corretto	buono
			essenziale	sufficiente
			non adeguato	non sufficiente

	traendone motivo per Interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.			
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno comprende e conoscere il linguaggio specifico. 	<ul style="list-style-type: none"> Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua partendo dai racconti evangelici e dalla vita della Chiesa. Riconoscere il valore del silenzio come. Conoscere e apprezzare i "luogo" di incontro con se stesso, con l'altro e con Dio. Individuare espressioni significative d'arte cristiana per comprendere come nei secoli gli artisti abbiano interpretato e comunicato la fede. Osservare l'espressione della fede della comunità ecclesiale attraverso vocazioni e ministeri differenti. principali beni artistici presenti nel nostro territorio. Utilizzare termini specifici della disciplina mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto di sé e del proprio corpo (alimentazione, salute). 	Comprende e conosce in modo:	
			completo e approfondito	ottimo
			corretto	distinto
			abbastanza corretto	buono
			essenziale	sufficiente
			non adeguato	non sufficiente
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo. Confrontare la Bibbia co i testi sacri delle altre religioni. Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, madre di Gesù. 	Comprende e confronta in modo:	
			completo e approfondito	ottimo
			corretto	distinto
			abbastanza corretto	buono
			essenziale	sufficiente
			non adeguato	non sufficiente
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distinguere la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù 	<ul style="list-style-type: none"> Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo confrontandola con quella delle principali religioni non cristiane. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita. 	Coglie significati e si confronta con l'esperienza religiosa in modo:	
			completo e approfondito	ottimo
			corretto	distinto

	<p>Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p> <ul style="list-style-type: none"> Coglie il significato dei Sacramenti e interrogarsi sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani. 		abbastanza corretto	buono
			essenziale	sufficiente
			non adeguato	non sufficiente

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA CLASSI I-II-III

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	LIVELLI
COSTITUZIONE LEGALITA' E SOLIDARIETA'	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno contribuisce all'elaborazione e alla sperimentazione di regole più adeguate per sé e per gli altri nella vita della classe, della scuola e dei gruppi a cui partecipa Riconosce ruoli e funzioni diversi nella scuola, stabilendo le corrette relazioni con gli insegnanti, con gli operatori scolastici e tra compagni Attua la cooperazione e la solidarietà, riconoscendole come strategie fondamentali per migliorare le relazioni interpersonali e sociali 	<ul style="list-style-type: none"> Rispettare consapevolmente le regole del convivere concordate. Adottare comportamenti responsabili e applicare procedure a salvaguardia della salute propria e altrui Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso. Cogliere gradualmente l'importanza della Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia. Acquisire consapevolezza che le difficoltà possono essere risolte attraverso una stretta collaborazione tra le persone. 	Conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri in modo:	
			Consapevole e autonomo	Avanzato
			corretto	Intermedio
			essenziale	Base
			parziale	In via di prima acquisizione
SVILUPPO SOSTENIBILE,	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere il problema dei rifiuti. Iniziare a comprendere l'importanza di non sprecare risorse (acqua, luce 	Conosce e applica comportamenti idonei riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene	

EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO.	<p>rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> Rispetta la segnaletica, con particolare attenzione a quella presente negli ambienti scolastici. Scopre e descrive i luoghi naturali e i vari ambienti della vita quotidiana. Attua comportamenti corretti e responsabili per il loro mantenimento. 	<p>elettrica...) e praticare comportamenti conseguenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> Stabilire e comprendere relazioni di causa- effetto. Iniziare a cogliere il concetto di bene comune: avere cura degli oggetti, degli arredi e di tutto ciò che a scuola è a disposizione di tutti. Conoscere il concetto di raccolta differenziata; iniziare a praticare la raccolta differenziata. Riconoscere e rispettare la segnaletica in ambiente scolastico Mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto di sé e del proprio corpo (alimentazione, salute). 	personale e alla scelta alimentare in modo:	
			Consapevole e autonomo	Avanzato
			corretto e adeguato	Intermedio
			essenziale	Base
			parziale	In via di prima acquisizione
CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> Distingue e utilizza correttamente vari dispositivi tecnologici. Usa le tecnologie per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento Iniziare a usare i diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, console per videogiochi) distinguendone le funzioni anche in rapporto ai propri scopi. Conoscere la netiquette nelle linee essenziali 	Utilizza semplici materiali digitali anche a fini didattici e rispetta la netiquette in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	Avanzato
			corretto e adeguato	Intermedio
			essenziale e abbastanza corretto	Base
			Poco adeguato e con incertezze	In via di prima acquisizione

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA CLASSI IV-V

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	LIVELLO	
COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITA' E SOLIDARIETA'	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione italiana, in particolare conosce i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana • E' consapevole di avere diritto di parola e responsabile del suo esercizio; esercita il pensiero critico e il giudizio morale in situazioni in cui viene offesa una persona. • Prende consapevolezza di far parte di una comunità territoriale organizzata, in cui ognuno può dare il proprio contributo attraverso la partecipazione attiva. • Sviluppa modalità 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rispettare consapevolmente le regole del convivere concordate. ▪ Adottare comportamenti responsabili e applicare procedure a salvaguardia della salute propria e altrui. ▪ Prendere coscienza che tutte le persone hanno pari dignità sociale senza discriminazione. ▪ Cogliere l'importanza della Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia. ▪ Prendere sempre più consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri. ▪ Conoscere alcuni principi fondanti della Costituzione della Repubblica Italiana. 	<p style="text-align: center;">Conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri, riconosce i simboli dell'identità nazionale e i principi fondamentali della Carta Costituzionale in modo:</p>		
				Consapevole e autonomo	Avanzato
				corretto	Intermedio
				essenziale	Base
				parziale	In via di prima acquisizione

	consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità (anche di genere), di confronto responsabile e di dialogo				
SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno adotta nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali ▪ Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo. ▪ Sa prendersi cura di sé della comunità e dell'ambiente ▪ Impara a promuovere lo sviluppo sostenibile 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere le principali problematiche ambientali, anche legate al proprio territorio. ▪ Rilevare il problema dei rifiuti e l'indispensabilità del riciclaggio. ▪ Mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto di sé e del proprio corpo (alimentazione, salute). ▪ Riconoscere le buone pratiche quotidiane per il risparmio energetico. ▪ Riconoscere e rispettare la segnaletica stradale. ▪ Conoscere e rispettare i beni artistici e ambientali a partire da quelli presenti nel territorio di appartenenza. ▪ Apprendere comportamenti attenti all'utilizzo moderato delle risorse. 	Conosce e applica comportamenti riguardo alla tutela del patrimonio culturale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione sana in modo:		
			Consapevole autonomo	e	Avanzato
			corretto		Intermedio
			essenziale		Base
			parziale		In via di prima acquisizione
CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno è in grado di distinguere i diversi dispositivi e di utilizzarli correttamente, di 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Iniziare a ricercare informazioni in rete per integrare gli apprendimenti. ▪ Iniziare a essere consapevoli degli eventuali pericoli esistenti in ambienti digitali, con particolare attenzione al bullismo e al cyberbullismo. ▪ Conoscere le regole basilari della tutela dell'identità digitale. ▪ Conoscere ed utilizzare, da solo e/o in piccolo gruppo, alcune web apps 	Conosce l'ambiente digitale e interagisce applicando i giusti comportamenti di tutela dell'identità e di prevenzione del cyberbullismo in modo:		

	<p>rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ E' consapevole che anche la comunicazione digitale è regolamentata da norme e leggi. ▪ E' consapevole dei rischi della rete e come riuscire ad individuarli. ▪ Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale. Sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo 	<p>indicate dagli insegnanti per condividere elaborati didattici.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali. 	eccellente e in completa autonomia	Avanzato
			corretto e adeguato	Intermedio
			essenziale, con qualche incertezza	Base
			poco adeguato e con incertezze	In via di prima acquisizione